

# GAZETA UNIwersytecka

SPOŁECZNOŚCI AKADEMICKIEJ UNIwersYTETU GDAŃSKIEGO

ISSN 1689-4723

Nr 3 (164) Grudzień 2020



**PROFESOR PIOTR STEPNOWSKI  
REKTOREM UNIwersYTETU GDAŃSKIEGO**

# Wystawa czasowa „Wszyscy tworzymy wspólną historię”

18 listopada przypada Europejski Dzień Dziedzictwa Akademickiego – European Academic Heritage Day. Został on ustanowiony w 2010 roku przez Radę Europy i Europejską Sieć Dziedzictwa Akademickiego (European Academic Heritage Network – UNIVERSEUM) w celu podniesienia świadomości na temat znaczenia dziedzictwa uczelni, na które składają się zbiory archiwów, bibliotek i muzeów uniwersyteckich. Te usytuowane w strukturach uczelni wyższych zbiory są źródłem informacji o wartości historycznej, naukowej i artystycznej



Fot. Marta Szaszkiewicz, Muzeum UG

W jubileuszowym roku 50-lecia swojego istnienia Uniwersytet Gdański włączył się w obchody Europejskiego Dnia Dziedzictwa Akademickiego. Z tej okazji Muzeum Uniwersytetu Gdańskiego i Archiwum Uniwersytetu Gdańskiego przygotowały wystawę zatytułowaną „Wszyscy tworzymy wspólną historię”, która była okazją do przyjrzenia się, jakie materiały pozostają po codziennej działalności i staraniach pracowników naszej uczelni. W czterech gablotach przedstawiono zbiory ukazujące indywidualne historie będące odzwierciedleniem poszczególnych etapów drogi zawodowej naszych poprzedników: pracowników Wyższej Szkoły Pedagogicznej w Gdańsku i Wyższej Szkoły Ekonomicznej w Sopocie, a także Uniwersytetu Gdańskiego – od rekrutacji, przyjęcia do pracy, przez rozwój kariery, aż do zakończenia pracy na uczelni.

## ZBIORY MUZEUM UG

Ze zbiorów Muzeum UG zaprezentowano numizmaty, które są związane z powołaniem UG i obchodami 10-lecia naszej uczelni, m.in. pamiątkowy medal wybitny z okazji powstania UG w 1970 roku przez Mennicę Państwową. Medal jest szczególnie cenny, gdyż po raz pierwszy przedstawia znany nam wszystkim emblemat UG z herbem miasta, zaprojektowany przez Wiktora Tołkina. Nawiązywał on do marynistycznych tradycji regionu: litera „U” odpowiadała łodzi, zaś litera „G” przedstawiała maszt.

Oprócz numizmatów na wystawie znalazły się również: karta biblioteczna studentki Wydziału Ekonomiki Transportu UG, karta wstępu do domów studenckich, fotografie wykonane przez Zdzisława Błażejczyka – pierwszego fotografa zatrudnionego w naszej uczelni<sup>1</sup> – oraz

wpis z kroniki Akademickiego Związku Sportowego UG, który dotyczył pożegnania Marii Kubickiej – księgowej AZS UG. Nie zabrakło także sprzętów używanych przez pracowników naszej uczelni w codziennej pracy, takich jak maszyna do pisania firmy Rheinmetall prof. dr. hab. Wacława Odyńca, bułgarska maszyna licząca Elka 55 wykorzystywana na Wydziale Chemii UG, przy ul. Sobieskiego 18, drewniane pieczęcie z Wyższej Szkoły Handlu Morskiego oraz komplet odważników precyzyjnych do wagi szalkowej.

### ZBIORY ARCHIWUM UG

Narrację wystawy doskonale uzupełniły historyczne materiały na co dzień przechowywane w Archiwum UG, m.in. niespotykane już dzisiaj skierowania do pracy, podania, protokoły potwierdzające zatrudnienie oraz kwestionariusze osobowe jednych z pierwszych pracowników uniwersytetu. Wśród dokumentacji składanej w procesie rekrutacji do pracy na uczelni znajdują się także życiorysy (jeden z nich zaprezentowany został także na wystawie), które stanowią cenne źródło informacji o przeszłości i są wykorzystywane m.in. do badań historycznych czy genealogicznych. Wśród archiwaliów znalazł się również dokument prezentujący wybrane wskaźniki pracy w latach 1960–1966 w Wyższej Szkole Ekonomicznej, m.in. liczbę zatrudnionych pracowników

dydaktycznych i administracyjnych. W ostatniej części wystawy zaprezentowano dokumenty powstałe w wyniku zakończenia stosunku służbowego, takie jak karta zwolnienia czy świadectwo pracy.

Warto podkreślić, że część prezentowanych na wystawie dokumentów pochodzi z pierwszej przekazanej do naszego Archiwum darowizny. Są to wybrane materiały ze spuścizny prof. Alfreda Czermińskiego, które podarowane zostały przez gdyńskiego kolekcjonera Andrzeja Załęskiego.

Z uwagi na pandemię COVID-19 wystawa jest otwarta wyłącznie dla pracowników naszego uniwersytetu. Można ją obejrzeć do końca roku w holu rektoratu, przy ul. Jana Bażyńskiego 8 w Gdańsku. Dla osób, które nie będą mogły zobaczyć wystawy, został przygotowany elektroniczny katalog, zamieszczony na stronie UG i fanpage'u Muzeum UG pod adresem: [www.facebook.com/muzeumug](http://www.facebook.com/muzeumug).

MARTA SZASZKIEWICZ  
MUZEUM UNIwersYTETU GDAŃSKIEGO  
ANNA SIEKERSKA  
ARCHIWUM UNIwersYTETU GDAŃSKIEGO

*Prezentowany tekst jest częścią cyklu artykułów „Z historii Uniwersytetu Gdańskiego”, za który merytorycznie odpowiada Muzeum Uniwersytetu Gdańskiego. Czytelników zapraszamy do kontaktowania się z Muzeum Uniwersytetu Gdańskiego ([muzeum@ug.edu.pl](mailto:muzeum@ug.edu.pl), ul. Bielańska 5, 80-851 Gdańsk), dzielenia się uwagami, wspomnieniami i pamiątkami.*

<sup>1</sup> Więcej informacji o Zdzisławie Błażejczuku można znaleźć w artykule pt. *Pierwszy fotograf Uniwersytetu Gdańskiego*, który ukazał się w numerze 4 „Gazety Uniwersyteckiej” z 2019 roku.



Fot. Marta Szaszkiewicz, Muzeum UG